



尚、寺島前会長は永年住みなれた当地を移転されたため、去る二月八日の会合において宝田陽一氏が新て選出されました。清水総一郎、川田利雄各氏が新て選出されました。浅学ではありますがあなたがお力が欠かせません。それで出来て行たいと思つております。御支援下さい様お願い申し上げます。

箱崎環境対策協議会会長

私達で出来て行いたいと思つております。御支援下さい様お願い申し上げます。

それで出来て行いたいと思つております。御支援下さい様お願い申し上げます。

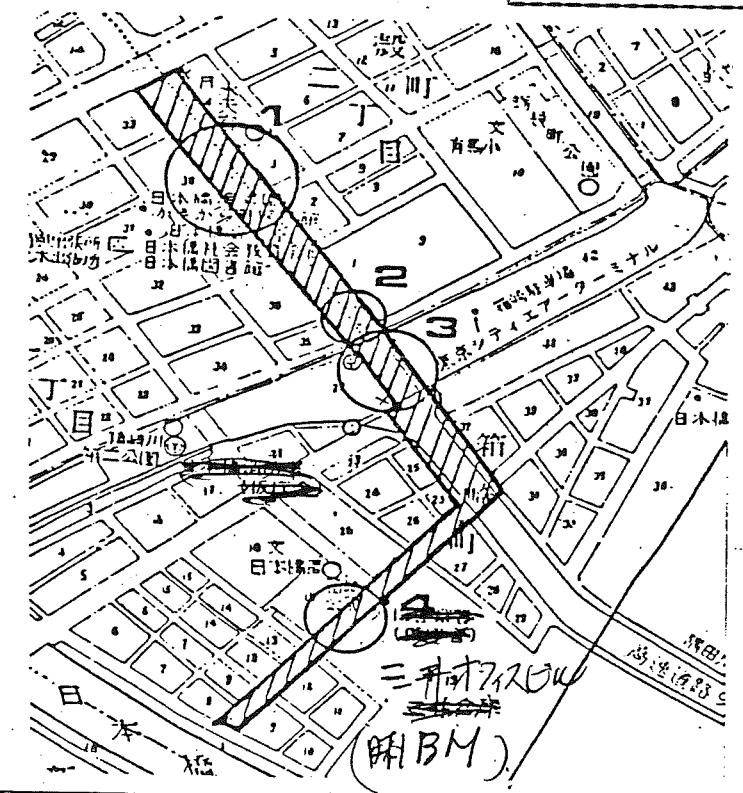
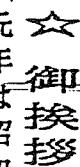
箱崎環境対策協議会

第3号

中央区日本橋
箱崎町34の8
電話 667-5667



御挨拶

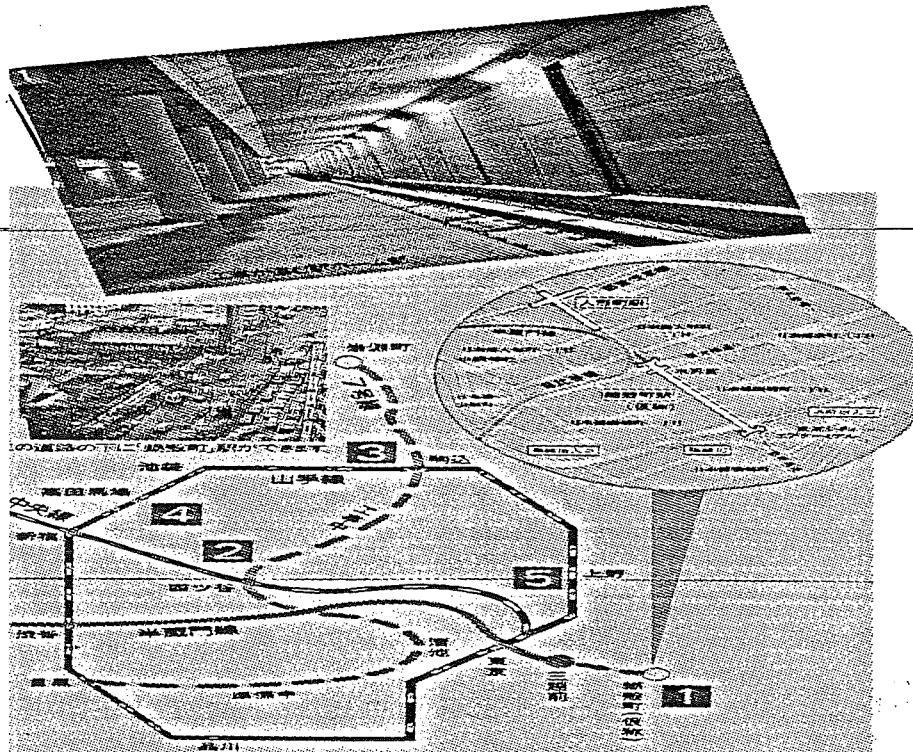


「シンボルロード計画」の一部完成

かねてより計画の人形町モール街を水天宮が、IBM前に於いて三月末に一部完成した。この計画について区の土木部では次のように説明している。

道路修景整備にあたつては、地元の皆様に多大な御協力を頂き心よりお礼申し上げます。さて、歴史ある箱崎のまちも、水辺や土地の利用がこれまで以上に増大すると考えるけれども近く地域の基幹道路として大きな役割を担うことになります。したがつて、この機会に利用者の安全を確保し楽しく利用していただくために可能な限り歩道を拡幅し、併せてまちの活性化の一助として修景整備を画ろうと計画しました。この計画内容を下記に紹介します。なお我々のこの道路に対する期待を御理解の上、末我永く皆様の道路として愛し利用していただけます。

一、工事規模	二、整備内容	三、道路延長
宝田陽一、川田利雄各氏が新て選出されました。	歩道は幅員を三米から三、五米に拡幅し、インターロッキングによりカラーブラック装します。	約 七千七十九万円 約 二百五十九米 十五米



☆十一月開業の地下鉄半蔵門線

「はこさき」に駅名が変更決定した。この件につき當団総裁は次の様な回答書を地域町会に示した。

標記（半蔵門線鰐殻町“仮称”の駅名について）の件につきましては、平成元年九月十八日付をもち「水天宮、エアターミナル前」をとの要望があり、更に別途、中央区長から同趣旨の御要望をうけて以降、慎重な検討を加えて参りました。申すまでもなく、新駅が開設される地域は、御要望にもありますた上に、空の玄関口として国際的にも益々発展が約束され、現時点におきましても、当地域のシテ

箱崎環境対策協議会
会長 宝田陽一 様

日本EBM株式会社
代表取締役社長 植

ます。営団と致しましては、御要望のありました。した駅名を含めこれら的事情をふまえ、総合的に、さらには将来を見据えた検討を重ね、当駅名を「箱崎」とさせて頂きたいとの結論に至りました。

地元の皆様の御要望にお応え出来なく誠に申し訳なく存じますが、営団の意をお汲みとりいただき、御理解を賜ります様お願ひ申し上げます。(平成二年二月十九日)

箱崎住民は、駅名が「箱崎」となつたことを歓迎している。しかし蠣殻町の人達の心情も理解出来てばなしで喜べないが、地理不案内な外国人の人々が多く利用する箱崎工アタミナルに乗入れてている事もあり、駅名を

尚、この五千万円の使途については、中央区とも相談して箱崎地域の環境整備に最も役立方法を検討中である。

編集部だより

三号発行が大夢返ぐなつた事をまだお詫び申し上げます。

「住んでて良かった箱崎町」の町づくりを進める当協議会は皆様の御支援により大きく前進してきました。行政も今、住民の声を聞くこうとする姿勢にあります。

次回四号では箱崎の環境に大きな影響を持つ郵船倉庫跡地に建設予定の読売新聞ビルを取り上げます。またシンボルロード計画の水天宮一蠣殻町一箱崎への工事も始まります。

今回の高尾稻荷のページは皆様の御希望により特集いたしました。どうぞ皆様の御意見や御感想をどしどしお寄せ下さい。

箱崎には「はこざき音頭」と言うステキな盆おどりの曲もあるんですよ。今年は深川八幡の本祭です。みんなで楽しいワツシヨイの輪に踊るあほうで参加しましょう。

ます。弊社毎々格別のお引き立てを賜り厚く御礼申し上げます。

さて、かねてより中央区役所関係者各位のご協力を得て検討を重ねて参りました寄付の件につき、この度貴協議会に対し環境整備の一助として金五千万円を寄贈させて戴く運びとなりました。

これは弊社の営業部門が貴町内の三井倉庫オフィスビルディングに入居させて戴く運びとなりましたことを記念して、僅少ではございますが地元への貢献活動の一端として申し入れさせて戴くものでございます。

貴協議会の趣旨に合致した用途にお使い戴ければ幸にぞんじます。



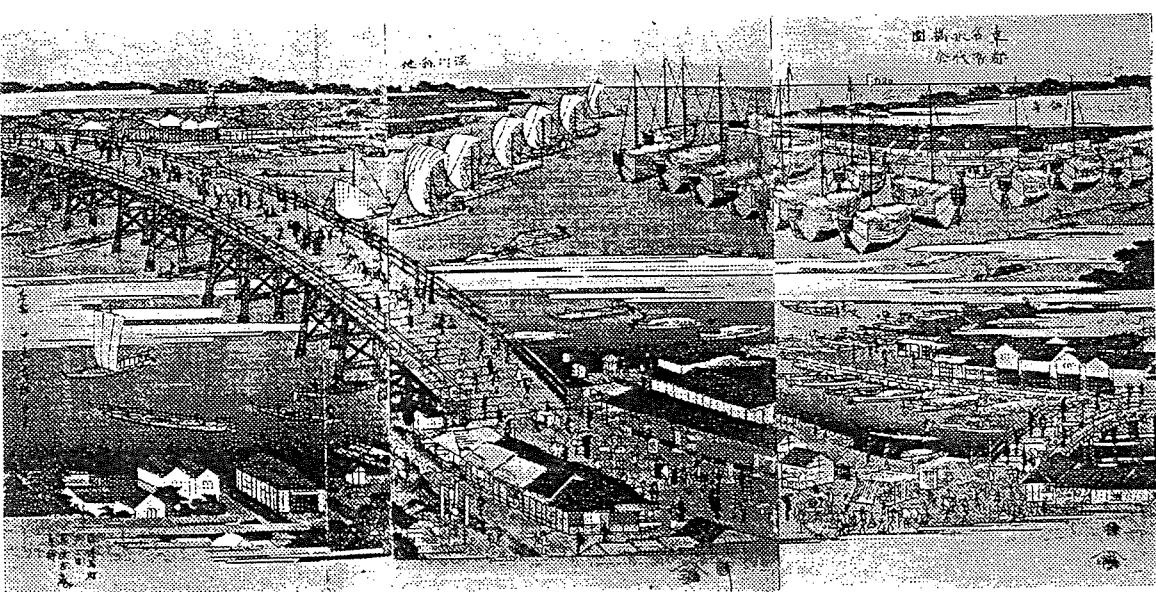
☆ほんとうにあつた高尾太夫の首

旧北新堀町の片隅で、昨年完成した高層マントン「リバー&タワー」を見上げる横丁。稲荷の赤い幟が立っているが、この稲荷社、高尾マニアは代々神社で狂て守りて守りとし自然に高尾の首であるとして祠を建て、鎮めたのが高尾稲荷社の由来となつたと云ふ。田川の水が真赤に染まつたと場をや恋し方寵遊騒動伊達宗は、正宗の孫で伝えられる伊達騒動の中心人物であるが、その行状には色々とある。

オ隅田そといふ事例はなく非常に珍しいと云われてゐた。髪の毛や歯は三本ほど抜け落ちており、前頭部に刀傷らしい傷跡がはつきり見分けられることが出来た。高尾の首は白骨化し、壺の中の頭蓋骨は無事に保存されても拘らず、壺に伝えられた神社の御神徳を崇め花柳界での信仰が厚かつた。高尾稲荷社はもともと伊勢神宮の下宮の神様で、昔から懸願にあたつては、この社より御神徳を借りうけ朝夕高尾稲荷大明神と唱祈し、一枚を添えて奉納するやうとしている。高尾稲荷社は昔から高尾太夫の御神徳を崇めており今も遠方よりわざわざ来る参詣者を見うける懸念が頭に纏わる諸々の願いごとに叶なうとしている。高尾稲荷社は昔から高尾太夫の御神徳を崇めており今も遠方よりわざわざ来る参詣者を見うける懸念が頭に纏わる諸々の願いごとに叶なうとしている。

現在日比谷図書館に移管されているそうです。中央廊下の横の壁に、複製拡大した大きな陶板に焼付けられ飾つてある。十五年ほど前、現高尾稲荷社の社屋を改築するにあたり、社殿の下に安置されていたが、高尾の首が納まつていていた。壺の中の頭蓋骨は無事に保存されても拘らず、壺に伝えられた神社の御神徳を崇め花柳界での信仰が厚かつた。高尾稲荷社は昔から高尾太夫の御神徳を崇めており今も遠方よりわざわざ来る参詣者を見うける懸念が頭に纏わる諸々の願いごとに叶なうとしている。高尾稲荷社は昔から高尾太夫の御神徳を崇めており今も遠方よりわざわざ来る参詣者を見うける懸念が頭に纏わる諸々の願いごとに叶なうとしている。

人様かは代れ神るが荷古で狂て守りとし自然に高尾の首であるとして祠を建て、鎮めたのが高尾稲荷社の由来となつたと云ふ。田川の水が真赤に染まつたと場をや恋し方寵遊騒動伊達宗は、正宗の孫で伝えられる伊達騒動の中心人物であるが、その行状には色々とある。



安藤広重 画 東都名所 永代橋之図 (1800年頃)
左、永代橋より右、豊海橋を望む (永代橋左手前に三本の幟の立つ高尾稲荷社)